

# LUCHA LIBRE

DO3 PESOS

278

LOS INVASORES







CONOZCA LAS LLAVES DOBLE NELSON inserta con potencia a los brazos

ANATOMIA DE  
STEVE CLEMENS  
Y TERRY JOW.

# Los Ultimos Importados Para las Arenas México y Coliseo

"Los Cruceros", nombre de batalla de la mancuerna de luchadores británicos, han echado por tierra, la característica "flema" inglesa, por su extraordinario sentido del humor.

TENGO.—Steve Clemens: El año de edad. El Campeonato Medio de Europa y la más firme decisión de llevarme a mi Patria el Título Mundial de mi peso.





**TERRY JOW.**—30 años. Copas son mis máximos trofeos en mi paso por la lucha libre. Soy Peso Medio pero fácil doy el Peso Welter.

**NO TENGO.**—Steve Clemens: Nada de lo que no deseo.

**TERRY JOW:** Hasta el momento nada se me ha dificultado.

**TERRY JOW:** Como soy pareja de Steve, y por el momento compartimos la misma habitación, aunque no la misma cama, hago exactamente lo mismo. Y si las circunstancias fueran otras, es decir que no compartiéramos el mismo cuarto ya me las arreglaría para continuar la misma rutina, aunque no fuera a la misma hora.

**NO QUISIERA.**—Steve Clemens: quedarme con las ganas de todo lo que quisiera. Y naturalmente que enfermedades.

**TERRY JOW:** Más familia.

**EL DINERO.**—Steve Clemens: Opino lo mismo que todo el mundo.

**TERRY JOW:** Lo mejor del mundo.

**ODIO:** Steve Clemens: No odio a nadie. ¡Porqué había de odiar!

**TERRY JOW:** Todo. Acerca del odio.

**DUERMO.**—Steve Clemens: Desgraciadamente sólo.

**TERRY JOW:** Por el momento, es lo más desafortunado que me ha ocurrido en mi vida.

**ME LEVANTO.**—Steve Clemens: A las ocho y media de la mañana, un baño, camino por la calle y me dirijo al gimnasio. Realizo ejercicios una buena asoleada, después otro baño y al restaurant más próximo a fin de poner a mano el desgaste físico.

**QUISIERA.**—Steve Clemens: Que la muchacha que lo había muy a menudo a Carlos Mallo, me hablara a mí.

**TERRY JOW:** Money, money.

## QUEREMOS DAR LA VUELTA AL MUNDO

**LE TEMO:** Steve Clemens: A las muchachas, cuando me piden que me case.

**TERRY JOW:** A nada.

**MI PROFESION:** Steve Clemens: Es el mejor deporte del mundo.

**TERRY JOW:** Vivo luchando.

**SI YO FUERA PHOMOTOR:** Steve Clemens. Tengo dinero guardado y no precisamente para emplearlo en eso.

**TERRY JOW:** Tengo otra clase de negocios, que no me darian tiempo para dedicarme a promover lucha.

**TERRY JOW:** Pensar que puedo triunfar y muy fuerte en esta capital, que hasta el momento, cuatro días en ella, me parece una muy bonita ciudad, además de importante.

**GASTO:** Steve Clemens: No me quedo con ganas de nada. No soy avaro pero unicamente lo necesario.

**TERRY JOW:** El hombre de negocios no gasta.

**AVION:** Steve Clemens: Es el medio ideal para llegar lo más lejos en el menor tiempo.

**TERRY JOW:** Son veloces.

**BARCOS:** Steve Clemens: Me gusta viajar en ellos, es la gran vacación a larga distancia.

**TERRY JOW:** Son demasiado lentos.

**LA MUERTE:** Steve Clemens: Algo de lo que no se debe pensar.

**TERRY JOW:** Trato de no pensar en ella.

**LA FELICIDAD:** Steve Clemens: Es una cosa que Dios da.

**TERRY JOW:** No cuesla nada.

**LA VIDA:** Steve Clemens: Es como los automóviles. Entre más se corre hay más emoción.

**LA PATERNIDAD:** Steve Clemens: ¿¿¿¿?

**TERRY JOW:** Los muchachos, nos dan mucha alegría.

**AMORO.** Steve Clemens: La vida no me ha tratado mal.



**TERRY JOW:** Cuando llegue a Inglaterra, es muy posible que si me preguntan igual, la respuesta bien pudiera ser: México.



**ME EMOCIONA:** Steve Clemens: Pensar que yo encontrara a una muchacha, que me quitara el sueño, al grado de no me quedara remedio de casarme con ella. No lo deseo; pero algún día llegará y el alto.

**TERRY JOW:** A más de velocidad hay que tener potencia para resistir su paso. De todos modos es muy bella.

**LA MUJER:** Steve Clemens: Están muy, pero muy bien para nosotros.

**TERRY JOW:** Son muy listas.

**EL AMOR:** Steve Clemens: Amo al amor.

**TERRY JOW:** Es mejor que luchar.



**AMORRO:** Steve Clemens: Si lo hago.



**TERRY JOW:** Si no gasto, lo más natural es que tenga.



**Sin Limite  
de Tiempo con  
Carlos Moll**

**¡QUE  
MALETAS  
SON LOS**

**TECNICOS**

**MEXICANOS!**



Al cambiar la técnica por la rudeza, el sevillano Moll se ganó el odio de la fanática azteca.

"Lucha Libre" en forma exclusiva da a conocer la verdadera personalidad del salva je rubio español.

Por **HECTOR VALERO MERE**

Todo comenzó el pasado viernes 24 de enero, precisamente el día que se festeja a nuestra Señora de La Paz.

En el turno semifinal de la velada postinera de la arena Coliseo se enfrentaron el técnico luchador local Humberto Garza y el gustado estilista ibérico Carlos Moll.

El match se desarrollaba normalmente hasta que llegó la tercera y final caída en la que Garza envolvió con su velocidad y filigrana al encastado español, que no sólo buscó la acción ilegal sino que usó todos los procedimientos que el mejor villano del cuadrilátero pudiera usar.

Pero, mejor que sea el mismo Carlos Moll quien nos diga que fue lo que sucedió esa noche del día de nuestra Señora de La Paz.

¿Tu cambio de estilo fue deliberado o se debió al calor del combate?

—Salí con la idea de lucharle a ganar técnicamente, sin embargo, no sé que filigranas me hizo que me dio mucho coraje, reaccioné bruscamente quizá antipartivamente, pero como fueron transcurriendo los minutos de esa caída, sentí una cosa rara. Me pareció haberme encontrado así mismo y seguí golpeándolo sin piedad. Hoy, estoy dispuesto a vencer a todos.

**¿QUE PLANES TIENES?**

Los máximos. Ahí incluye todo.

**¿TE QUEDARAS EN MEXICO POR MUCHO TIEMPO?**

Un par de años.

**¿PIENSAS LLEVARTE A ESPAÑA ALGUN TITULO MUNDIAL?**

Campeonatos, ¿para qué? Mejor unas cuantas máscaras y cabelleras.

¿Por ejemplo la de quién?

**LA MASCARA DEL RAYO DE JALISCO Y LA CABELLERA DE SHADOW.**

¿Con cuál de los luchadores mexicanos te gustaría hacer pareja?

CON EL NAZI.

**¿A QUIEN LE TEMES?**

A un gran luchador que se llama **CARLOS MOLL.**

**¿A TU CRITERIO QUIEN ES EL MEJOR TECNICO MEXICANO?**

Posiblemente Black Shadow.

**¿Y EL MEJOR RUDO?**

El Dr. Wagner.



Aquí duermen los técnicos mexicanos. Son tan frágiles como un alfiler. Jamás pueden ser tan fuertes como los europeos. Decía Carlos.



Quiero máscaras y cabelleras, los campeonatos no me interesan. El gesto del sevillano cambió radicalmente cuando le nombramos a nuestros campeones.



Después de lo que pasó con Garza, sentí haberme encontrado en mí mismo. Y nos dio la impresión de hablar francamente con el reportero.



Estoy listo para cualquiera, así se llame Rayo de Jalisco o Black Shadow. Manuel Polman si quiere pelear la tendrá. Expresó airado Moll.



Luciendo su recta personalidad y su furia, Carlos Moll pasó para la cámara de "lucha libre". Ha encontrado mi verdadera personalidad. Comentó.





No necesitó mucho tiempo para expresar sus ideas respecto a los luchadores aztecas. Creó que no son de la talla de los europeos.



A la hora de la verdad un descendiente de Hernán Cortés es más vivo y veloz que uno de Cuauhtémoc. el Dr. Wagner no es mejor que yo —dijo.



La pregunta lo puso un poco pensativo. Pero, no quiso decir su arma secreta al repórter. Asegura que hará el mejor uso de la misma.

**¿TE CONSIDERAS MEJOR QUE EL?**

¡Claro que sí!... No se puede comparar un descendiente de Cuauhtémoc con uno de HERNÁN CORTÉS.

**¿YA TERMINO TU RIVALIDAD CON HUMBERTO GARZA?**

No creo que tenga ganas de verme otra vez frente a mí. Lo en- señé que no es de mi talla.

**¿PIENSAS RETARLO CABELLE- RA CONTRA CABELLERA?**

Ya le gané dos veces, pero es- toy a sus órdenes.

**¿TE HABLA TU PAISANO POL- MAN?**

Polman no esperaba esto. El cambio le afectó, pero no me im- porta si llegó a enfrentarme con él le llevaré "castaña".

**¿ES VERDAD QUE EL SEVILLA- NO Y EL GALLEGO NO SE LLEVAN BIEN?**

Efectivamente, Polman es ga- llego y yo sevillano, y de que sí

se ven bien o no, no lo sé. Yo soy profesional y si tengo que luchar contra él lo haré con gusto.

**¿TE GUSTARIA QUE VINIERA GALANT?**

Ya lo creo. Es mi paisano y mi mejor pareja en Europa.

**SIGUEN SIENDO AMIGOS TU Y GALANT PESE A QUE LUCHARON COMO RIVALES AQUI EN MEXI- CO?**

Arriba del ring es una cosa y abajo es otra. El sigue siendo mi amigo.

**¿SOLAMENTE EN MEXICO HAS LUCHADO EN EL ESTILO RUDO?**

Hasta este momento sí. Pero espero seguir haciéndolo donde me pare.

**¿CUAL ES TU CONCEPTO DEL PUBLICO MEXICANO?**

Que conoce demasiado de lu- cha, tanto es así que aquí en Mé- xico es el único país en donde he visto que un luchador rudo tenga

partidarios y se les reconoce co- mo buenos luchadores.

**¿EL LUCHADOR DE ESTILO RUDO EUROPEO ES MAS FUERTE QUE EL AMERICANO?**

Bueno, fuertes donde quiera los hay, pero que se les llame fuerte por la técnica que desem- peñan en ese estilo creo que solo hay dos muy fuertes, Jack Lazar, teco y Carlos Moll, los dos son Europeos.

**¿TECNICAMENTE QUIENES SON SUPERIORES LOS CAMPEONES MUNDIALES VERSION EUROPEA O AMERICANA, TOMANDO EN CUENTA QUE EN MEXICO EXISTEN TRES QUE SON LAGARDE, EL SAN- TO Y EL ANGEL BLANCO?**

Categoricamente los europeos. Lasarte es mejor que el Angel Blanco, Pedro Vengoncha, es su- perior al Santo, pero seré sinco- ro, éste es el luchador más ta- quillero del mundo y finalmente, Modesto Aledo es mejor Lagarde.

**¿TUVISTE DIFICULTADES PARA ACOPLARTE AL ESTILO DE LUCHA QUE SE PRACTICA EN MEXICO?**

Para triunfar en México se ne- cesita ser un magnífico luchador europeo, creo que yo triunfé sin muchas dificultades.

**¿DESEAS LUCHAR EN LOS ES- TADOS UNIDOS?**

No me interesa, aquí en Méxi- co estoy como si estuviera en mi casa, sólo que deseo que no haya mexicanos en México.

**¿HAS CREADO ALGUN CASTI- GO ESPECIAL PARA TUS RIVALES?**

Claro que sí, la última vez que lo apliqué me corrieron del terri- torio europeo.

**¿CUAL ES?**

No te lo digo porque tú tam- bién eres mexicano. Ya lo verán cuando sea necesario.

**¿TE CASARIAS CON UNA MU- JER MEXICANA?**

Por supuesto, pero que sea ru- da y muda...

**¿TE GUSTA MEXICO?**

Sí, pero sin mexicanos, te lo re- pito.

**¿AQUI TIENES AMIGOS QUE NO SEAN LUCHADORES?**

Aquí, sólo conocidos.

**¿POR ULTIMO CUANTAS PESE- TAS GANAS MENSUALMENTE POR LUCHAR EN MEXICO?**

CINCO VECES Y MEDIA MAS QUE PESOS MEXICA- NOS.

**QUE VENGA GALANT**

Henry Galant es mi paisano y ha sido mi mejor pareja en Euro- pa. Estoy seguro que entre los dos acaba- ríamos con los totón- cas del ring. Carlos Moll se siente seguro de conquistar lo má- ximo en México.



**Me Gusta México... Pero**

**sin Luchadores Totonacas...**



Reportaje  
Exclusivo

# UN DIA CON "LOS

# ASTROS" EN EL ESPACIO

Por Billy The Kid

En esta época  
de  
astronautas,  
coamonautas y  
velocidades  
que  
superan a  
la del  
sonido, no  
podría  
faltar sobre  
nuestros  
cuadriláteros  
arrojados  
luchadores  
con  
carácter i e t i-  
ona de  
hombres del  
espacio.  
Ellos son  
"LOS  
ASTROS".  
una  
mancuerna  
que está  
llamada a  
figurar con  
su  
propia en el  
firmamento  
luchístico  
internacional.

PAGINA 10







1

Maravillosa composición fotográfica realizó nuestro director artístico. Imaginariamente "Los Astros" tratan de alcanzar la cápsula que hizo exitoso alunizaje. Los enmascarados fueron los primeros que pisaron la luna y los primeros que brillarán en el firmamento luchístico internacional.

2

Otra gran obra artística de la fotografía es ésta. Al fondo la luna. Sobre la tierra "Los Astros" tratan de incrustar su nombre con letras de oro en la historia luchística de México. En la actualidad son dos figuras que tienen un futuro extraordinario dentro de las peleas.

3

"Los Astros" parecen correr sobre la escabrosa superficie de la luna. Es más, puede una imaginarse que los pequeños cráteres que se ven en la fotografía han sido impresos bellos. Maravillosa en verdad es la fotografía que sirvió de fondo para los "Astros".

## Dos Enmascarados Diferentes

Esta vez no tratamos de impresionar a nuestros lectores con estas maravillosas fotos que fueron tomadas por los hombres de ciencia en sus experimentos por alcanzar la conquista del espacio.

Simplemente nos han servido de marco principal para hacer una presentación más de ese magnífico par

de luchadores mexicanos, llamados "Los Astros", que están logrando con sus actuaciones acaparar la atención de los aficionados a la lucha libre.

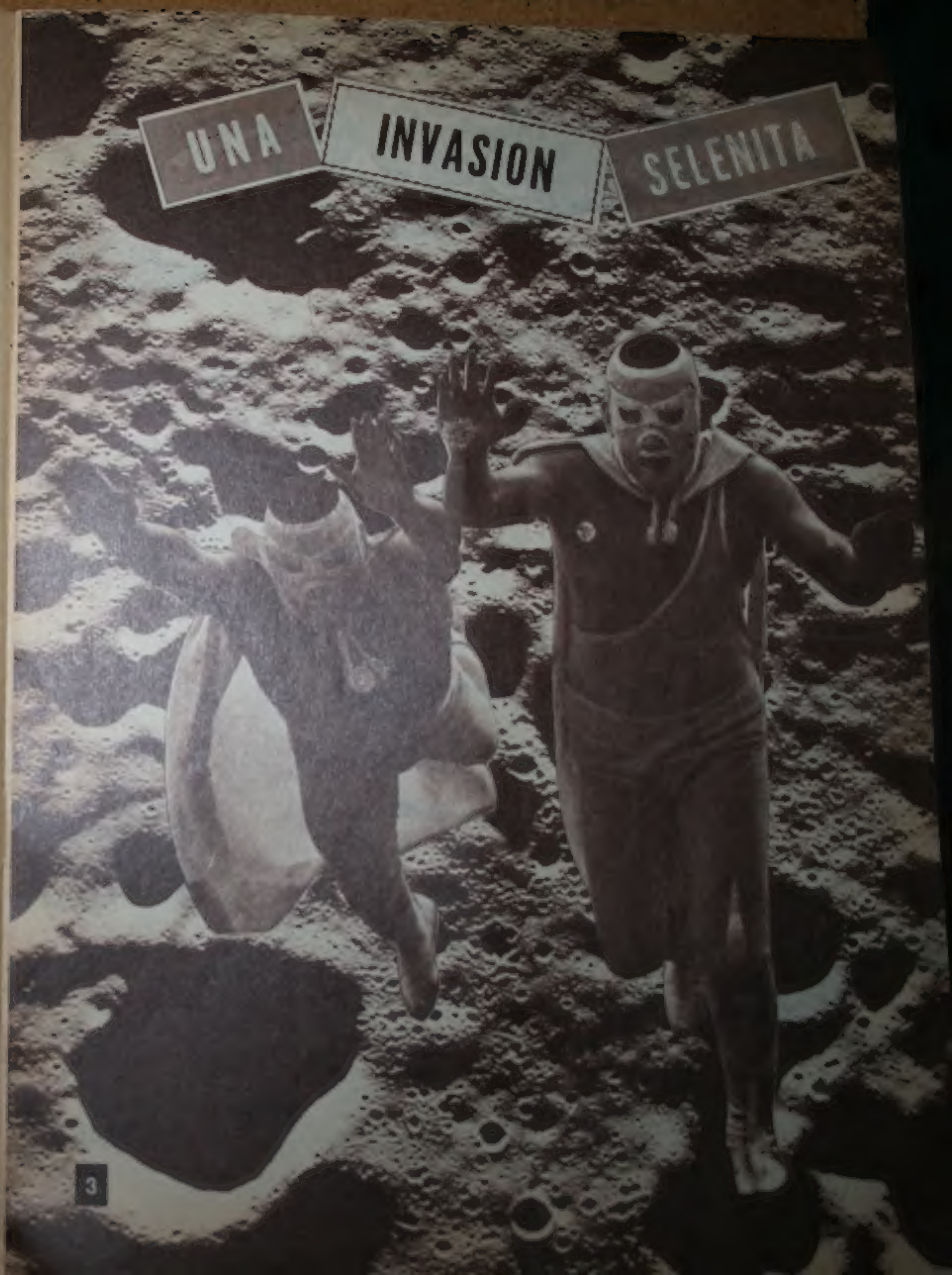
Como recordarán nuestros lectores, hace algunos meses, fueron en estas páginas donde se dio a cono-

cer esta mancuerna de enmascarados. Hoy, a esa distancia, comentamos su exitosa campaña por los cuadriláteros nacionales.

Poco a poco, los aficionados han ido aguilando su verdadera categoría, sus múltiples conocimientos y su real personalidad.



2



3



un día  
con los  
ASTROS

# "LOS ASTROS" DE LA LUCHA

FUTURO

Los Astros son un dúo acrobático maravillosamente —Dijo el sensacional empujador de Plata El Santo, después de haber formado equipos con ellos en una de las principales arenas que sirven de antecámara a la "catedral" del combate nacional.

Esta continúa la campaña que llevaron a cabo por más de cinco años en todo el Viejo Continente. En los planes futuros de estos singulares enmascarados hay un viaje a Panamá, Puerto Rico, Guatemala, San Salvador y Honduras Británicas. Ellos tienen como seguir siendo unas cotizadas figuras internacionales, pese a que en nuestro país no han logrado colocarse en la primera fila de los connotados.

Sin embargo, estamos seguros que antes de iniciar su futura gira por los países centroamericanos, ya se habrán colocado en el puesto que ellos merecen y ambicionan.



1 Diferente en todos sus ángulos es este reportaje. "Los Astros" huyen sobre la rieta asfáltica de la morbosidad mirada de los espectadores.



2 En pie de lucha. Magnífica gráfica en la que los enmascarados ponen alto a las miradas que en vano tratan de descubrir su verdadera personalidad.

3 Los ejercicios son base para tener una buena condición física. Pese a que nos da la impresión que tratan de bailar, la verdad es que están midiendo sus fuerzas los ASTRO-Luchadores.





## Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE Av. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

Desprenda las ocho páginas centrales y forme el Álbum de luchadores de todos los tiempos.

## BLACK GORDMAN

### NO LUCHA ENMASCARADO

En el número 274 en la que informan de este gran semana- que Gordman se pre-  
rio, aparece una nota sentará en Los Ange.

## EL SOLITARIO ESTA CRECIDO

He leído en otras revistas, aparte de mi semanario favorito Lucha Libre, las declaraciones del luchador de moda, El Solitario, en las que pregona que no hay otro como él (bueno eso dice él) y se atreve a discriminar a tres figuras como son EL SANTO, HURACAN RAMIREZ Y RAY MEN. DOZA. Este Solitario, que no es mucho, porque siempre hace de las suyas cuando tiene a otro compañero, como El Angel Blanco, debe taparse un poco la boca, de lo contrario está jugando con lumbre y es muy posible que de pronto caiga tan bajo como alto ha subido.

ANGEL BULNES CHAVEZ  
VILLAHERMOSA, TABASCO

## EL SOLITARIO: MAS VANIDAD QUE EXPERIENCIA

Desde hace algunas semanas que El Solitario ha estado ganando y ya se siente más grande que sus superiores ya que EL SANTO Y HURACAN RAMIREZ resultan unos maestros para él. Si le ganó a Ray Mendoza, esto fue debido a que el Indio le hizo mucha confianza y René Guajardo, subió con la

moral muy por abajo ya que había perdido el Cinturón, frente a El Santo, que en resumidas cuentas sigue siendo un maestro para todos ellos, principalmente para El Solitario que tiene más vanidad que experiencia.

Erasmio Vázquez  
LA ESPERANZA, COAH.

### QUE SIGAN LOS CROMOS GIGANTES

Señor Director de la Revista Lucha Libre: Mi estimado y admirado amigo. Lo felicito una vez más por su acertada dirección en la mejor revista de Lucha Libre que se edita en México. Al mismo tiempo me permito sugerirle, que debería de continuar con los Cromos Gigantes, que resultaron, el primer premio de Ray Mendoza, una positiva sorpresa para nosotros los aficionados. Ojalá y no eche en saco roto esta petición que es un verdadero hit de la industria editorial.

Ignacio Pérez  
México, D. F.

### A BUEN RECAUDO LOS REVENDEDORES

Los aficionados a la lucha libre deberían sentirnos muy satisfechos de que un poco tarde se nos haga justicia; pero a veces resulta mejor, tarde que nunca. Hubo hace una semana una buena rizada de vividores a costa de los fanáticos en las afueras de la Arena Calles, y aunque no se llevaron a los de costumbre, por lo menos hicieron un buen escarmiento que a los aficionados nos dejaron respirar tranquilos. Ojalá que estas rotundas dure algún tiempo, para dejar sacada esa costumbre que ya era una mina de oro en los espectáculos del D. F.

Gilberto Torres  
México, D. F.

### FRAUDE

Cero y van cientos de miles de veces que desde las páginas de este semanario hemos llamado la atención de Autoridades respectivas y Unión Nacional de Luchadores para la Creación de la Comisión Unica de Lucha Libre en el D. F.

Hoy una vez más hacemos el llamado para impedir que luchadores sin "quinto" de responsabilidad profesional sigan enlodando el presti-



El Rastro.

gio de la lucha libre mexicana fuera de sus dominios.

Esta vez el irresponsable es el luchador y farmacéutico acapulqueño "CHANOC".

Este luchador nacional perdió su máscara en el extranjero (Centroamérica) y cometió el fraude a los aficionados de esas tierras de no enseñarles la cara y en segundo lugar decir un nombre que no es el suyo.

No conformes con esto, tuvo la osadía de presentarse nuevamente enmascarado ante los aficionados a capulqueños, siguiendo la furia.

No es justo que irresponsables como él se den el lujo de hacer semejantes cosas poniendo en mal el prestigio de la lucha libre mexicana. La H. Comisión de Box y Lucha del D. F., misma quien le expidió licencia como profesional, debe exigirle se presente sin máscara.

### REAPARECIO

Nuevamente se encuentra combatiendo en las principales plazas



## PIQUETES A LOS OJOS

POR PIPIS KID

del interior, el ídolo enmascarado THE BLUE DEMON. El "asul" ya formó pareja con su hermano Black Shadow y Rubén Juárez para vencer a los Gemelos Diablo y René Guajardo en Monterrey, N. L. SENSACIONAL.

Nos llegan reportes de Tampico, Tamps., que nos indican que Ray Mendoza, y El Solitario costuvieron el pasado lunes 27 de enero un colosal match mano a mano. Los boletos se acabaron y se implantó record de entrada.

### CAMPEONATO

El rudo luchador in-



Destino Negro.

ternacional El Beduino, que reapareció hace poco ante los fanáticos de la plaza de toros "El Cortijo", de esta Capital, viene dispuesto a quitarse al Invador I el campeonato de peso medio del D. F. Por vía de mientras el Beduino ya

### FLASH

Por primera vez en la arena Coliseo del D. F. se llevó a cabo un torneo llamado "Cuadrangular". Entraron en acción cuatro parejas de primera fila.

derrotó al monarca con cierta facilidad el pasado domingo 2 de febrero.

### A LA COSTA

Desde esta misma se-

### TIP

Apuesto hasta los botones de la camisa a que el Gran Markus defenderá por primera vez su máscara en México ante Carlos Moll y de paso lo dejara sin cabellera. El hablantín sevillano recibirá su merecido.

### COMPETENCIA

Para reforzar la llamada "competencia" en Baja California, salieron de esta capital El Espectro I y El Rayo de Plata.

### MAZAMBULA

El recio luchador de color de Acapulco, Gro., estará nuevamente bajo las órdenes promotoriales del gran Cielón Valdez, allá en Monterrey, N. L.

### CABELLERAS

El pasado jueves 30 de enero en la ciudad de



Bengala.

Pachuca, Hgo., el magnífico luchador enmascarado EL ASTRO I, dejó sin cabellera al rudo local BLACAMAN. Fue una lucha que se llevó en el plan que quiso el enmascarado y la victoria fue un fácil triunfo.

En la misma fecha pero en la arena "K.O. Agosto", de Naucalpan, de Juárez, Edo. de Méx., los aficionados vieron el match número mil entre Octavio Gaona Jr. y Fantomas, esta vez se jugaron la cabellera y el vencedor lo fue Gaona, el hijo del primer campeón de peso medio CHOW.

Antes en Torreón Coah., Chino Chow era designado favorito para dejar sin cabellera al veteránísimo Lagunero Polo Torres. Esperen el resultado.

### LA MENTIRA DE LA SEMANA

NO PERDI LA  
MASCARA—...  
Chanoc.



# CAMPAL

Por la vida

FICHERO DE LA LUCHA LIBRE



Nombre de Batalla: JONÉ "SHADITO" CRUZ  
Nombre Real: JUAN ALVARADO IBARRA  
Lugar de Nacimiento: CUERNAVACA, MOR.  
Edad: 35 Años  
Estado Civil: CASADO  
Peso: 52 Kgs.  
Estatura: 1.68 M.  
Color de Cabello: NEGRO  
Número de Zapatos: 18 1/2  
Estudios: PRIMARIOS  
Primer Sueldo: \$30.00  
Estilo: TÉCNICO.

## RAFAEL VALENZUELA TOMO SU RITMO



La constancia y no la abulia, será, el máximo estímulo para quienes se dedican al público. Y tal parece que Rafael Valenzuela le entienda a la profesión y los riesgos ya los ha empujado a cobrar. Victorias que le entusiasman mejor en las carteleras.



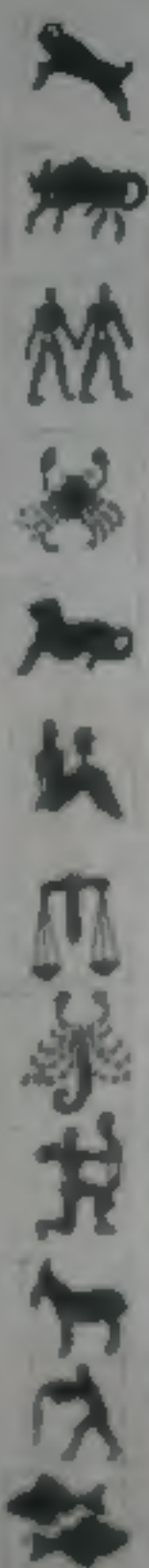
El sí corte ni pereoso, me ha dicho. En relación a lo que ya traba aprendiendo de mi patria y lo que ha aprendido en la actualidad hay un abismo. Y estoy seguro que si ya marchara a otro sitio, sería la misma exactitud. Nunca se acaba de aprender.



Qué soy otro. Yo mismo estoy sorprendido, pero me ha sido caso de magia. Es mi entusiasmo y ganas de ser. El gimnasio por el momento es mi máxima distracción y ya veo, que con eso estoy ganando mucho. No se promesa, pero seguirá en plan accidentado. Ya verán.

## Su Horóscopo

Las influencias de los Astros en su luchador favorito y para Ud.



**ARIES** (Del 21 de Enero al 20 de Abril) EXCELENTE. Recoge utilidad económica a la vez que aprovecha para reafirmar su prestigio SANTO.

**TAURO** (Del 21 de Abril al 20 de Mayo) MAGNIFICO. Se le facilitan las cosas. Puede hacer gestiones ante las Autoridades, leyó bien LEON NEGRO.

**GEMINIS** (Del 21 de Mayo al 20 de Junio) EXCELENTE. Cambio en su personalidad, la que brillará más. Tiene una reacción que promete muchos beneficios, póngase busa CARLOS MOLI.

**CANCER** (Del 21 de Junio al 20 de Julio) MAGNIFICO. — Recibirá usted dinero a la promesa de inmediato pago. Buenos auspicios para las nuevas inversiones, no desespere ARMANDO ROSA.

**LEO** (21 de Julio a 20 de Agosto) NEGATIVO. Perder la seriedad representa temeridad y consecuentemente habrá peligro. Reflexiones GRAN MARCUS.

**VIRGO** (21 de Agosto a 20 de Sept.) Su simpatía le abre las puertas todas las gentes están dispuestas a colaborar con usted SICO DELICO.

**LIBRA** (21 de Sept. a 20 de Oct.) REGULAR. Es preciso que reconstruya las verdaderas intenciones de sus superiores ANGEL DE ORO.

**ESCORPIO** (21 de Oct. a 20 de Nov.) PESADO. Las cosas no salen tan bien como usted esperaba. Luche con más entusiasmo para alcanzar su objetivo MARCO TULIO.

**SAGITARIO** (21 de Nov. a 20 de Dic.) PROVECHOSO. Recibirá dinero que proviene de sociedades. Está pendiente RENE GUARDADO.

**CAPRICORNIO** (21 de Dic. a 20 de Ene.) FAVORABLE. Van quedando atrás las sombras, ahora le va todo más prometedor ANIBAL.

**ACUARIO** (21 de Ene. a 20 de Feb.) REGULAR. Aumentan las incomodidades por las duras críticas que le hacen no se fije YORA TAPATIA.

**PISCIS** (21 de Feb. al 20 de Marzo) EXPUERTO. Todo marcha bien, menos la salud. Duerma las horas necesarias amigo RENATO TORRES.

## CARTELERA CINEMATOGRAFICA

BUCARELI — ESTADIO

EL AUDAZ en  
EL RETRATO DE UN REBELDE

3.00 y 5.00

Intermedios y Noticieros

TERESA

Ultimos Dias...

ADOLFO BONALES Sr. y RUBEN BLANCARTE

A CADA CUAL SU PROPIO INFIERNO

4.00 y 5.00

Cortos y otra película interesante

MORELIA

TONY REYNA Y EL ANGEL DE ORO

MISION EN EL PACIFICO

4.00 y 7.00

Cinemas y no deje de comprar sus Palomitas



## SUCEDIO A MANUEL ROBLES

En un viaje de fin de semana, Robles y su familia decidieron parar en un restaurant sobre la carretera. Entre este punto y al lugar a donde iban mediaban cuatro horas de camino. Así es que mientras les servían la cena, Robles decidió poner sus pijamas a sus vástagos. Uno a uno los fue llevando hasta el baño y para realizar esta maniobra tenía que pasar por una mesa en donde estaban cenando unos trailers. Cuando concluyó su cometido decidió regresar él solo al baño a fin de cerciorarse si no había dejado nada, cuando al pasar por la mesa que ocupan los choferes alcanzó a escuchar que uno decía: "Espera un momento. Quiero ver conque sale vestido."



## YO SABIA...

Llegó hasta la Delegación una señora a levantar un acta ante el Juez, que entre otras cosas era su compadre.

—Qué le pasa comadre, preguntó el Comisario al ver a la señora, terriblemente golpeada.

—No más vea cómo me puso EL CANELO.

—Qué no está luchando en la Costa. Yo sabía que andaba fuera.

—Eso mismo creía yo, dijo la señora.

## Cotorreando la Lucha

Notas de Hernando Mendoza

ROBERTO ANTONIO LA BASTIDA, es el nombre con que se dio a conocer en San Salvador, el pasado 14 de Diciembre, fecha en que perdió la máscara, al que aquí en territorio mexicano conocíamos como "CHANOC". Su vencedor, fue el luchador de origen Salvadoreño, LA SOMBRA y así culminó la campaña centro-americana que venía realizando el buen luchador acapulqueño, mismo que llegó a ceder el Cinturón de Peso Ligero, nacional por supuesto... Mal le fue a RENATO TORRES en su incursión por los sets cinematográficos, ya que en un combate que tuvo contra EL SANTO, éste de pavoroso derecho, le tiró dos dientes del maxilar superior... Por ese accidente, el tapado recibió aparte de su paga del contrato algo así como dos mil chuchas, que de plano, es bien poco... Pero ya ni llorar es bueno... Vimos, por la Empresa a CHICO VELOZ, y es casi seguro que le vamos de nueva cuenta sobre el entarimado colosino... A ver si es cierto... A RAY Mendoza, le estaba ya pesando una suspensión de la U. Comisaría, no sabemos por qué motivos, aunque a fuerzas de ser sinceros creemos que haya sido por desobediencia, ya que mientras sus RIVALES ANGEL BLANCO Y EL SOLITARIO por un lado y su compañero EL RAYO DE JALISCO cubrían enmascarados, él salió sin tapas... perdón... HURACAN RAMIREZ se encuentra lejos de la vida ante la angustia que ha dispensado a su revista de historietas y ya prepara un concurso para sus lectores, para que le envíen ideas poniendo un bonito premio en metálico para los triunfadores... Que si a FLAMARIÓN ya debe encontrarse en Monterrey en donde es posible debuta el día 20 y con su título ABILLO.





# SORPRESIVA VICTORIA DEL BANDO LIMPIO

El anuncio del duelo GARZA-MOLL, cabellera contra cabellera, enfrió los ánimos del respetable.—De dominados MENDOZA y RAYO se convirtieron en dominadores y se llevaron el bout estelar.—MOLL superó a RUBEN JUAREZ.—Lo mejor: La batalla de RAY CORTES y HUROKI SITO.

Por Hernando Mendoza P.



IMPACTO

Así de terrible fue el choque que tuvieron Wagner y El Angel Blanco, por culpa de El Rayo de Jalisco. Lo querían hacer sandwich y los blancos quedaron enparejados. Momento emocionante.

Posiblemente el anuncio hecho al respetable del duelo que sostendrán el viernes en la majestuosa Arena México, Humberto Garza y el hispano Carlos Moll, en la que van de por medio las cabelleras de ambos,

fue mucha vitamina y lo que transcurrió en la lucha estrella no satisfizo plenamente a los aficionados que para variar volvieron a dar un entrón.

Ray Mendoza y el Rayo, volvieron a la mancuerna nívea

del Dr. Wagner y El Angel Blanco en velocidad y técnica y los albos no supieron desafiarse el plan de ataque y cayeron en el primer acto.

Para la segunda caída, tal parece que los aficionados ya



Y allá va El Angel Blanco, dirigiendo los pasos del Rayo de Jalisco. No duró mucho esto, porque el enmascarado se las sabe de todas, todas.



El Dr. Wagner quien se enfrenta a las mil maravillas con su socio continúa la obra devastadora impuesta por el Campeón en la humanidad de Ray Mendoza.

se mascaban la voltereta que darian los rudos al combate y de ahí en adelante todo transcurrió con muy pocas entradas relevantes. El combate se hundió en lo anodino y ya no hubo fuerza capaz de sacarlo de ahí.

Tras de encontrarse empujado el duelo, Wagner y el Campeón Mundial Semicompleto, sin dar una verdadera felpa a los técnicos, los superaban minuto a minuto, y ya se mascaba su victoria, cuando de pronto y en una escaramuza, la decoración cambió por completo y de dominados, Ray Mendoza y el Rayo de Jalisco se encumbraron a fuerza de velocidad y envolvieron a los rudos, para rendirlos con castigos y la victoria, aunque no resonante pero definitiva, volviera a poner en paz a la afición, que ya no daba un centavo por sus favoritos.

## MOLL NO TUVO ENEMIGO

Claramente, por decirlo así, fue la victoria del sevillano sobre el regiomontano Rubén Juárez, quien de nada pudo vengar a su país de las derrotas sufridas por el hispano en los anteriores combates. Lucha se-

## LA LUCHA

No cabe duda de que Ray Cortes le echó mucha pimienta a su actuación y a base de bien envolver a Huroki Sito con técnica y velocidad y sin que el hispano en este encuentro fue el mejor de la velada.

## RESULTADOS EN SERIE

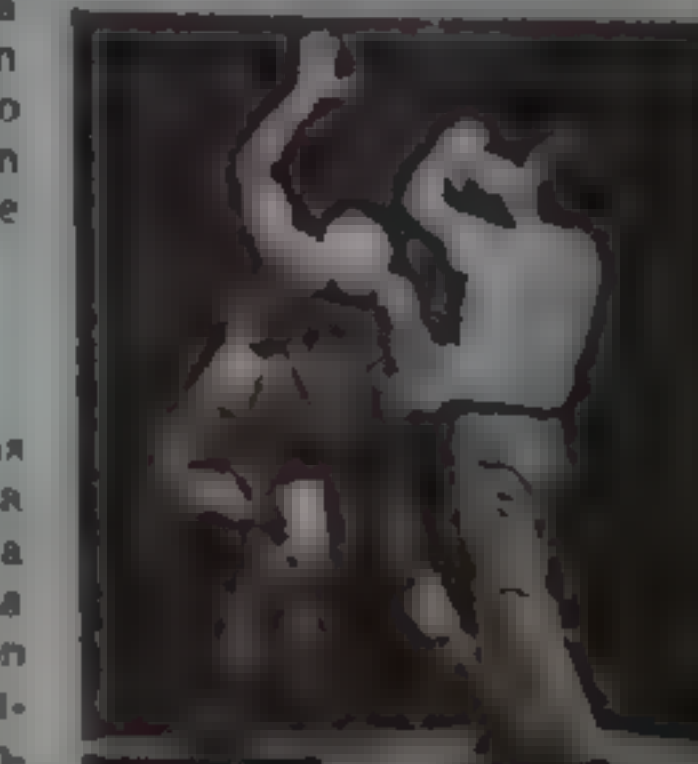
En la lucha principal de la noche de una caída, Humberto Garza se impuso en forma meritoria al mastodonte Gran Markus. La gente se divirtió en grande con el regiomontano, al que animaron al máximo. En constantes tomas y dadas, César Valentín superó a Rafael Venézuela. Sergio Borrayo superó a Benny Romero y eso fue todo.



Y la verdad que el lo usa los truenos dos rudos enmascarados. Aquí rinden a Mendoza, tras de irle minando su indomable resistencia a lo largo del encuentro.

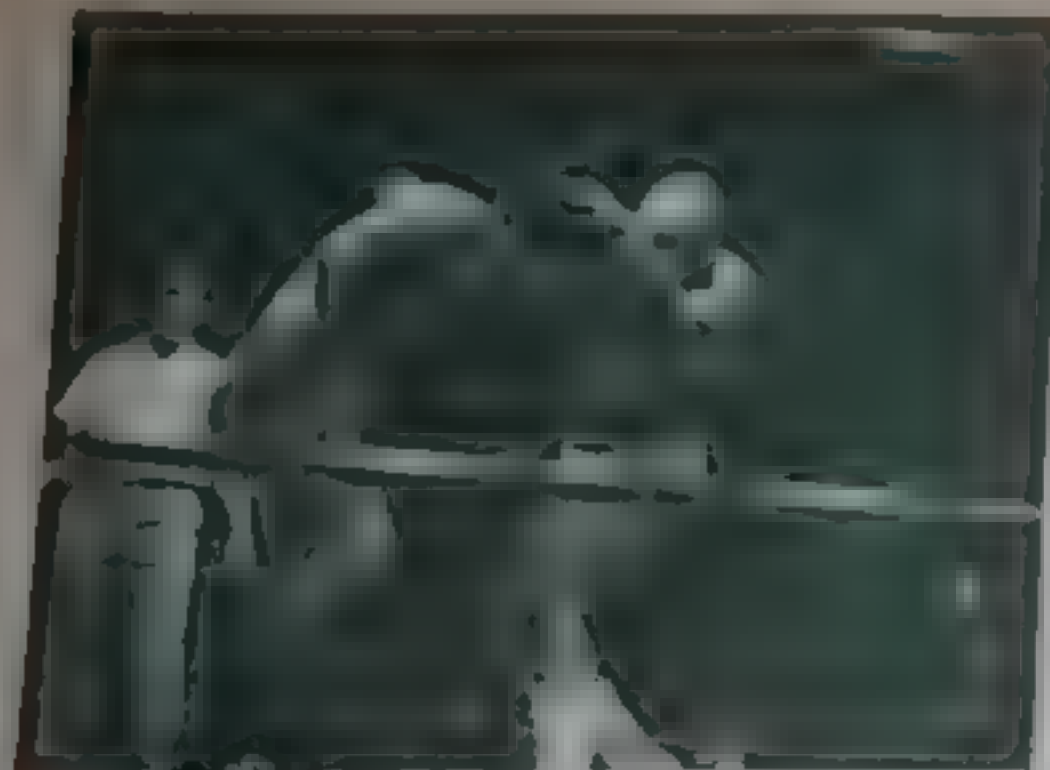


En las postrimerías del encuentro y cuando se presumía una derrota para los blancos, El Rayo empezó la ruta del triunfo, poniendo a salvo a su colega Mendoza. De ahí hasta la victoria.



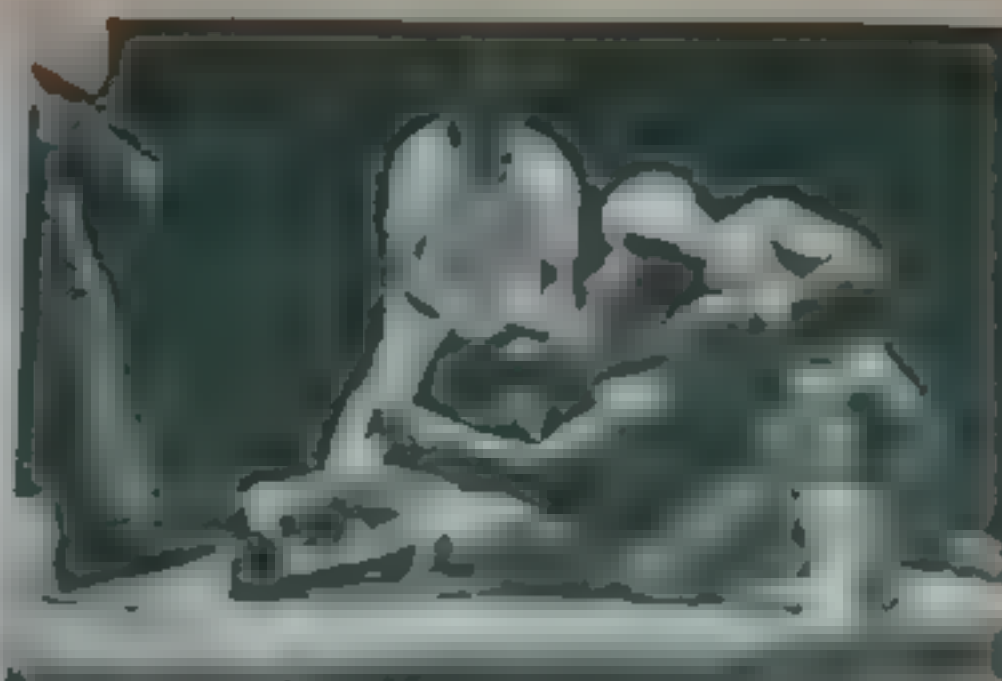
Y una vez más Ray Mendoza, salió por su innegable calidad de indomable y se echó a la espada a El Angel Blanco, para rendirlo en forma por demás espectacular.





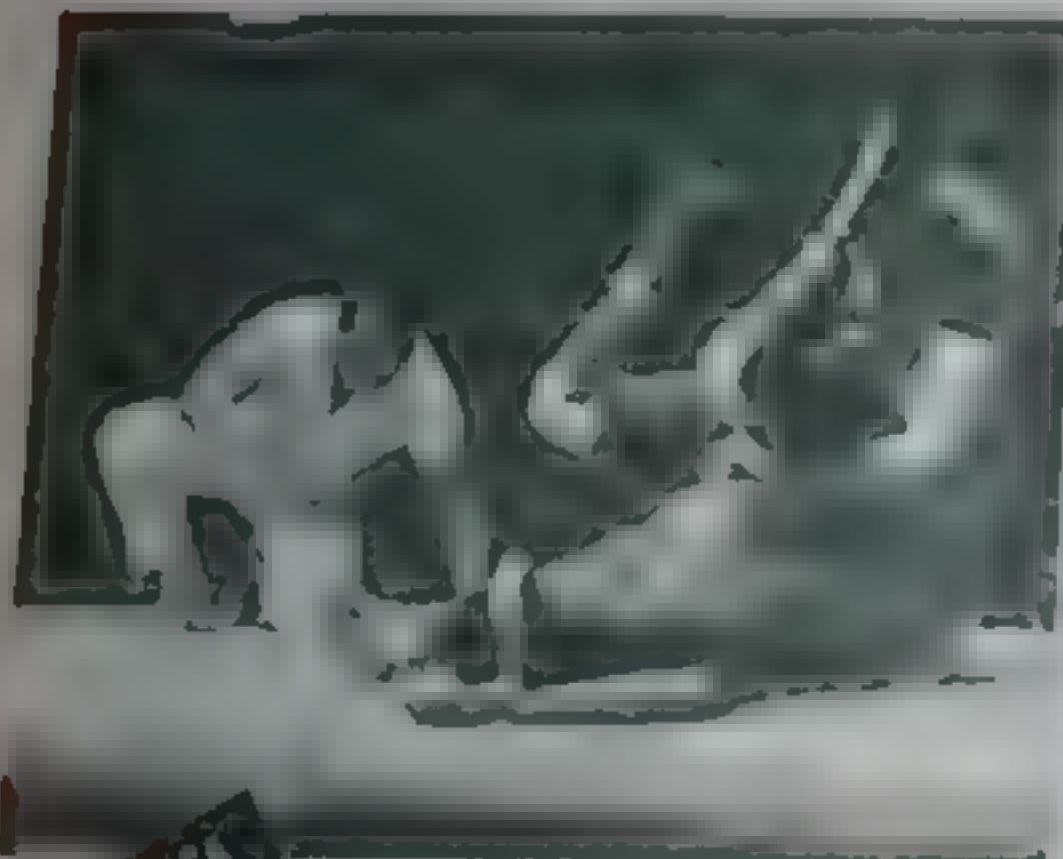
**ABALO**

Merkus, apoyó toda su humanidad para proyectar a Garza hasta hacer contacto en la luna. Pareció mucha pinta pero no fue así.



**PROHIBIDO**

El Angel Blanco asegura que este es su tipo regular al caer pero Manzanilla interpone su autoridad para detenerlo.



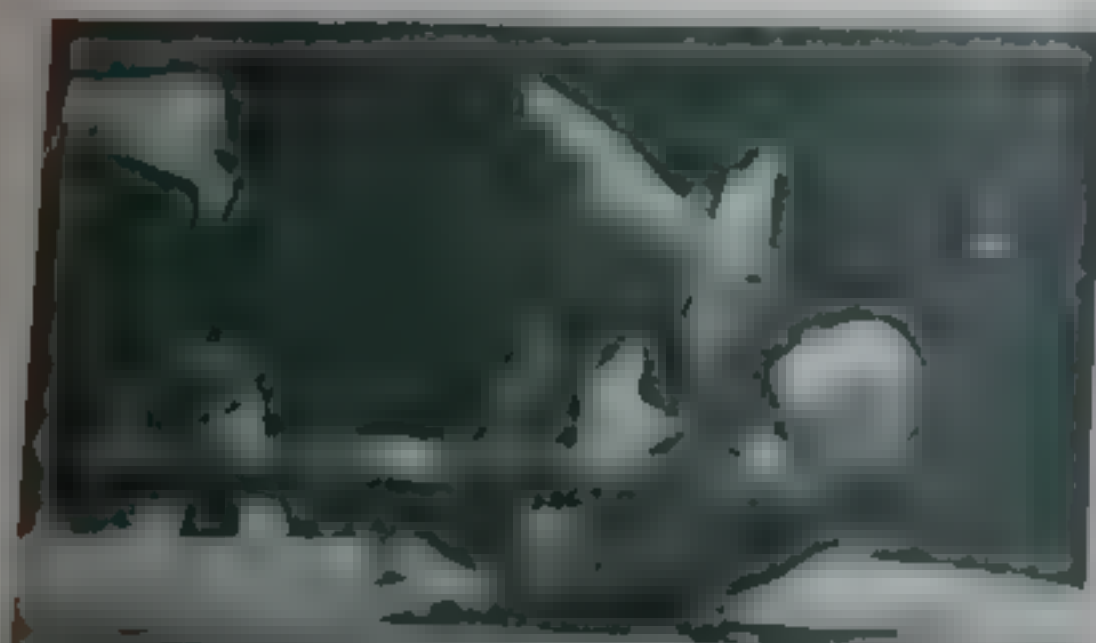
**BOYCA**

El encuentro entre Valentino y Venezuela fue una clásica boyca. Hubo de todo. Todavía preguntamos: ¿Quién fue el ganador?



**INDIO**

El Indio, en su momento, fue el más fuerte de la categoría. Hubo de todo.



**QUIETO**

Y ahí está el Rayo de Jalisco con sus impetuosos resorteos para continuar dando en el blanco con sus singulares golpes.



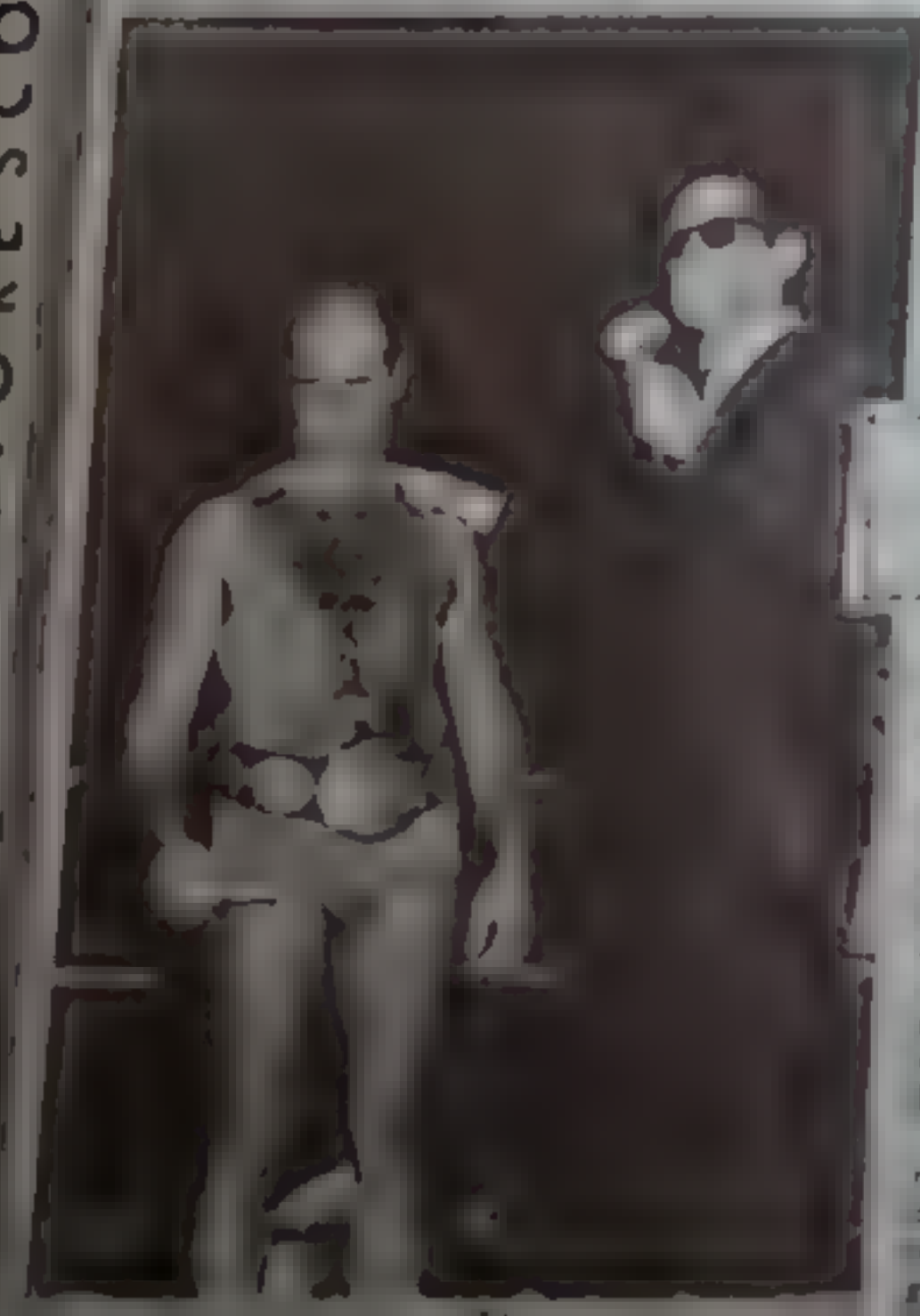
**SENTADITO**

La mancuerna alba, daba los últimos toques al castigo que les daría buenos resultados. Doblegar al indomable y...

## CAYO EL MEXICANO

Los jinetes mexicanos c. am. n. en la arena (c. 1900) para despertar un poco el ánimo del regiomontano Rubén Juárez, quien sentía lo duro y lo tupido a manos del ibero Carlos Moli.



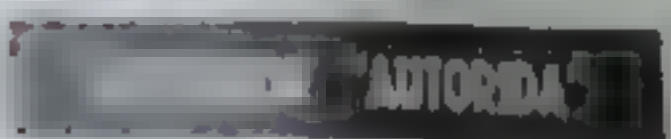
[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



152002

No tenemos a cargo de estos  
al YANLEY u a YANZAN  
para los gestiones que aquí apa-  
recen, entre ellas el oficial lin-  
rolé Alia, tapen el primer nom.  
Alia  
Investigaremos y haremos info.



## EL SEÑOR DIPUTADO

El catechizarero aragoneses.  
Bautizo Mendosa en la luna  
que envió nuestro catapuzas,  
fanzacón por el liguado  
buena Peña y su secretar por.  
licuar, quitoz dos alchidados  
de una buena al cristiano



# LA TONINA JACKSON HIZO PEDAZOS A GOLIATH, CAMPEON NACIONAL MAXIMO

El Japonés SUGI SITO  
Derrotó al Monarca  
Semicompleto  
ALFONSO DANTES

ALQUE REO TONINA  
GITA EL MON  
SEMIL A MON  
TONINA

BLACK SHADOW  
FACILMENTE DOBLEGO  
A EL VERDUGO QUE  
HIZO REIR A LOS FANS

TAMBIEN HURACAN RAMIREZ  
NI SE DESPE  
PARA HUMILLAR  
DIENTES HERNANDEZ

## TODOS QUIEREN LLEGAR - -

No cabe duda que el interés que hay para llevarse el cinturón de oro que está en disputa en las diferentes eliminatorias que se están llevando a cabo en la arena AUDA, además de que el vencedor tendrá derecho a disputar el título mundial al monarca de la división respectiva, está haciendo que los luchadores den al máximo todo lo que saben y pueden desarrollar.

## EL COLMILLUDO TONINA

En la función de anoche, el campeón nacional completo GOLIATH, estuvo a punto de vencer en la caída final al voluminoso Tonina JACKSON, pero éste, echando mano de recursos de viejo lobo de los rings, alcanzó a la postre la victoria, y por cierto con una treta muy antigua pero que siempre ha dado el triunfo a quien la pone en práctica.

Como había anunciado, Tonina iba la caída nocturna y derrotó a Goliath de ambas partes era interino.

Los fans seguían con mucho interés y desahogo, y la interesante lucha entre los dos luchadores.

TONINA tomó en algunos al Goliath y así lo estuvo retrepando contra el empujado, luego fue éste el que atacó con candados a la cabeza para luego girar sobre el mismo y con fer-

## FIGURA NORTEÑA

El esteta regiomontano Raúl Torres sufrió su gran derrota en esta justa. El Santo lo eliminó. Torres ya enfila rumbo a la gloria, pero se tropezó en su camino el encapuchado de plata.

En PUEBLO  
TORRES DEL  
Mundo se  
con Bartolés  
Como los  
de la  
Santo Andes

Torres se levantó en vano después de la caída y recetaron a los fans tembando al que se lo dio categoría que convirtió en una a. de Monterrey.

Por las gestas que hacía Jackson comprendimos que el dolor era intenso, y Goliath por su parte más recargaba el cuerpo para hacer más efectivo el castigo.

El Guero RANGEL fue a preguntarle a Tonina si se rendía,





## ★ EL TORNEO DEL SIGLO

pero éste cuando vio a su lado al réferi, levantó el brazo y le dio varias palmadas a su rival en la espalda.

GOLIATH claro, creyó que su enemigo se había rendido y lo soltó, disponiéndose a ser declarado vencedor, pero su sorpresa fue mayúscula cuando le llovieron golpes de todos calibres.

El panzón regiomontano desencadenó toda su furia y no había poder que pudiera someterlo, hasta que al fin a tanta insistencia de Rangel le puso a Goliath las espaldas bien planas, no sin antes aplicarle un panzazo marca de la casa.

Cuando Goliath volvió en sí mucho reclamó y mucho gritó, pero ya todo se había acabado y no había nada que hacer.

No hace falta decir que ambos contrincantes se habían repartido las caídas iniciales. Tonina la primera y Goliath la segunda.

### PASARON SOBRE DANTES

En la lucha semifinal que fue entre semicompletos, SUGI SITO poniendo a funcionar sus procedimientos orientales, derrotó y eliminó al campeón semicompleto de la República, Alfonso Dantés, quien pese a que opuso tenaz resistencia, regresó a los vestidores con la derrota a cuestas.

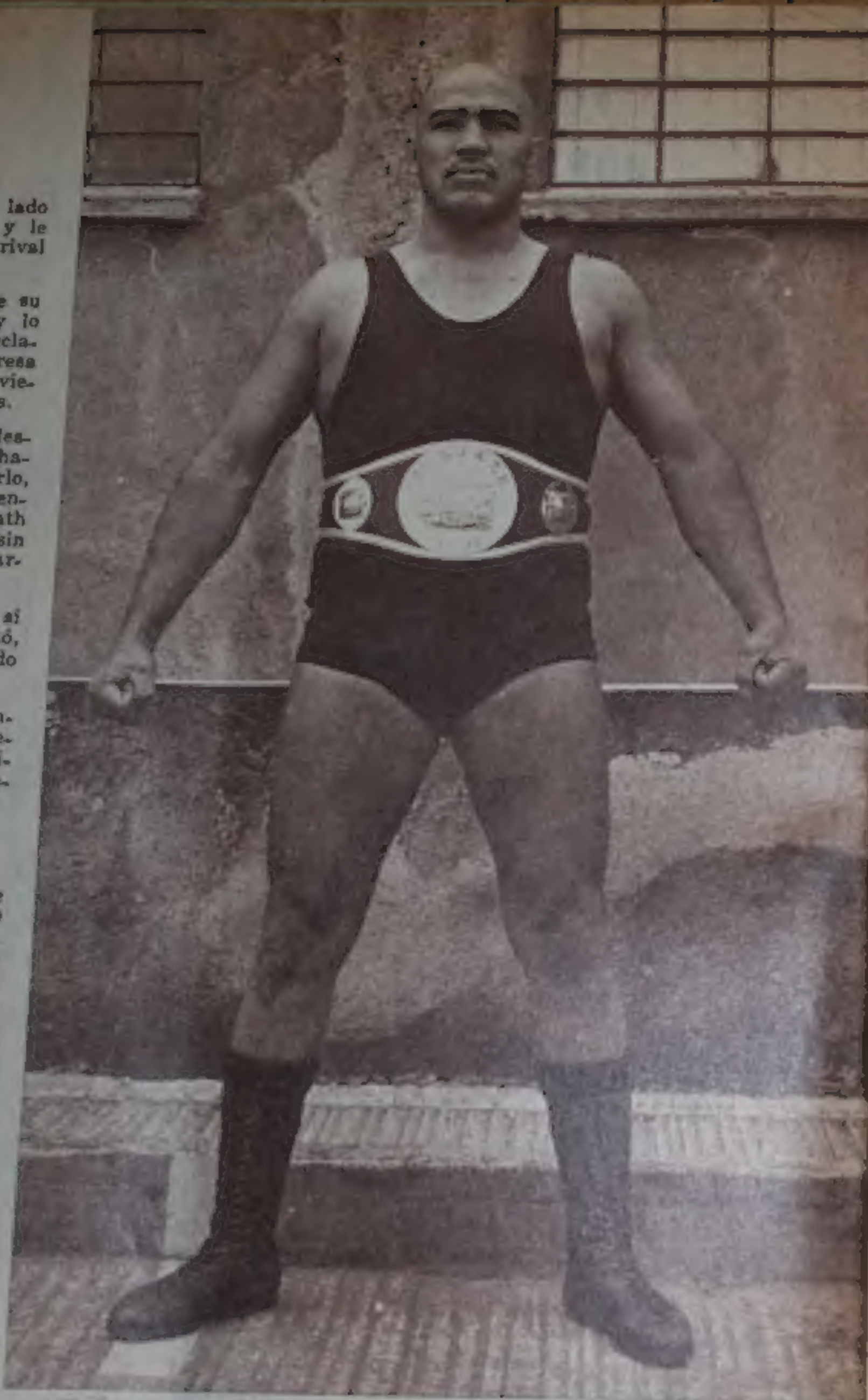
SITO está demostrando que es un gallo muy peligroso para los rompehuesos de la nueva hornada.

ALFONSO ganó el capítulo inicial y luego fue superado ampliamente en el segundo, y cuando se luchaba el tercero, y muchos pensábamos que el de Jalisco se llevaría la victoria, el honorable japonés aplicó todo el repertorio oriental y con cruceta a los brazos rindió a su rival que quedó sumamente lastimado.

### EL SANTO ES EL SANTO

Raúl Torres iba de lo más bien en ésta eliminatoria.

Había engrasado una brillante cadena de victorias a costa de magníficos pesos medios, a quienes se había impuesto, pero en la



Contra las predicciones de aficionados y críticos, el campeón Nacional máximo Goliath fue derrotado por Tonina Jackson que demostró que la experiencia cuenta mucho a la hora buena.

**YA ESTA LLEGANDO A SU TERMINO  
ESTA SENSACIONAL ELIMINATORIA**



El clásico luchador hidalguense Dientes Hernández también salió de la justa. Llevaba varias victorias a su favor, pero también encontró su Waterloo en Huracán Ramírez.

velada que reseñamos tuvo enfrente nada menos que al encapuchado de plata, y amigos nuestros esas son palabras mayores y



Alfonso Dantés no pudo resolver sobre el tapete blanco todos los problemas que le planteó Sugi Sito, y fracasó rotundamente. No se desanime Dantés, aún tiene por delante sus mejores días.

hasta ahí llegó el brillante atleta regiomontano.

Ganó Raúl la caída inicial con Nelson, perdió la segunda con palancas especialidad del atómico, y en la tercera que fue muy movida y en la que vimos lances de mucha altura y de muchos kilates, el tapado celestial colocó su llave dominguera, la de a caballo y así terminó la historia y las ilusiones de Raulito.

JA, JA, JA...

Era todo lo que se escuchaba en lo que duraron las dos caídas de que constó el match SHADOW-VERDUGO y que ganó el primero mediante la "alejandrina" en la caída inicial, y con topes en la segunda, pero todos quedamos felices por las cosas que hizo el derrotado sobre el ring, mientras estuvo en pie.

### LOS AMOS DE LA RAPIDEZ

DIENTES Hernández puso todo cuanto estuvo de su parte para derrotar a Huracán Ramírez, pero éste le comió el mandado al maestro hidalguense y lo superó en las caídas primera y tercera del match inicial, en tanto que la segunda se la adjudicó el de Chapantongo con tijeras al cuerpo.

En verdad, Huracán Ramírez es más veloz que un rayo.

## LUCHA LIBRE

### ARENA AUDAX

LA UNICA EN EL MUNDO  
CON RING PANORAMICO

los choques que pudieron haber sido

**5** ENCUENTROS **5**  
SIN  
LIMITE  
DE TIEMPO

EN ELIMINATORIA PARA  
ENCONTRAR RETADOR  
AL CAMPEON MUNDIAL  
DE CADA CATEGORIA

PESO COMPLETO

EL MONGOL  
VS  
THE GRAY SHADOW

★

PESO SEMICOMPLETO

ROLANDO VERA  
VS  
SUGI SITO

Y

BLACK GUZMAN  
VS  
PIETRO CHIANDONI

★

PESO MEDIO

RENE GUAJARDO  
VS  
EDUARDO BONADA

★

PESO WELTER

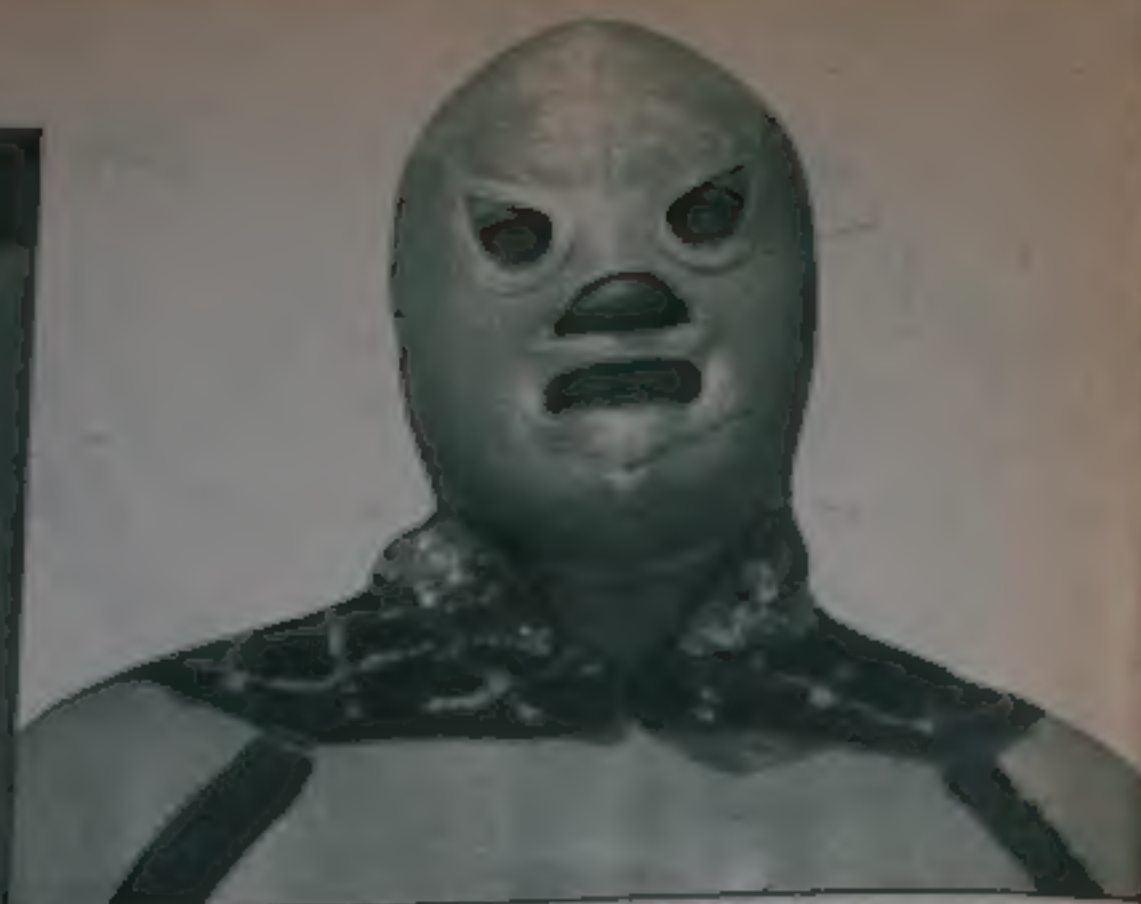
EL REBELDE  
VS  
BOBBY ROOD

Nota: Si es usted revendedor al  
se acerque a los taquillas  
de esta Arena.





LO IMPORTANTE ES "PARECER" y después todo se habrá ganado. Y la discutida vedette argentina ZULMA FAIAD, coquetea frente al espejo, al hablarnos de El Santo.



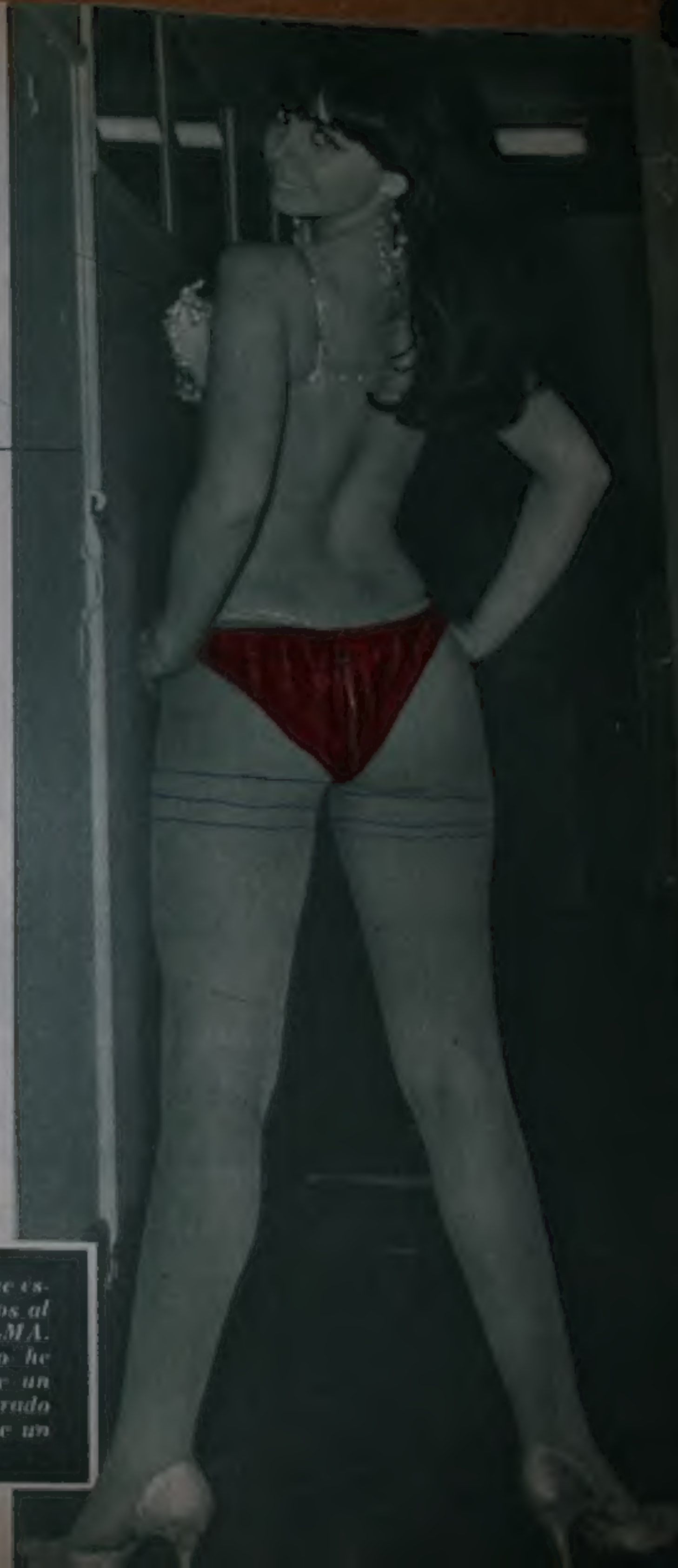
# EL SANTO

es  
mi luchador favorito!

La escultural artista argentina ZULMA FAIAD, quien asegura no hablar nada más por hablar, dice: Para ser "algo", lo primero es parecerlo. Y El Santo, desde el lugar que le miren, es un real luchador. No todo lo que relumbra es oro de ahí mis apreciaciones.



ASI ESTA BIEN? ... Claro que está requebich, decimos nosotros al contemplar a la angelical ZULMA. Hay muchos luchadores y yo he visto en circulación a más de un centenar; pero ese enmascarado reúne todo lo que se espera de un gladiador.

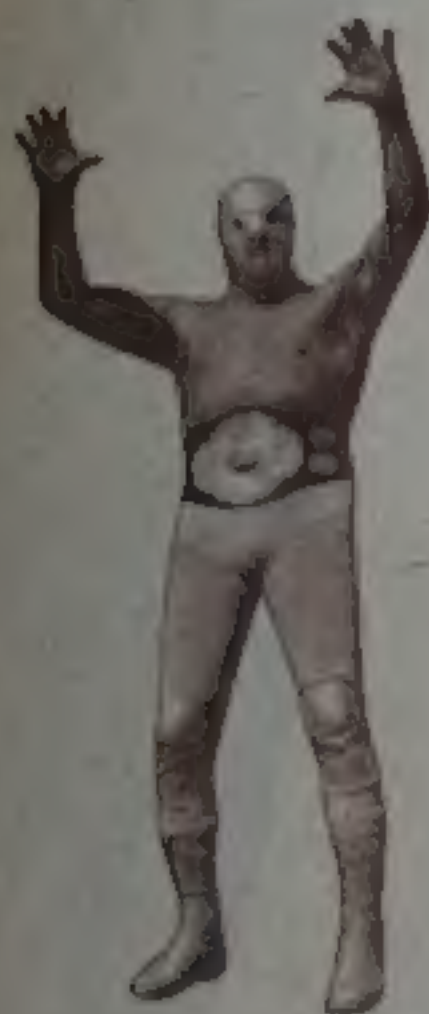




el santo es mi favorito...



**YA HE HABLADO MUCHO...**  
No ahora, le hemos respondido  
nosotros en la cortísima entrevista,  
allá en los camerinos del CA.  
PRI, y es que hasta el habla se  
nos fue.



**Y YA DE SALIDA,** rumbo al escenario en donde los llenos  
no se hacen esperar, ante el nombre de ZULMA, nos fui-  
mos pensando será mejor que la señora PINAL!

**LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — AÑO VI. No. 278**

2a. Epoca. — 15 de Febrero de 1969

Director: **VALENTE PEREZ H.**

Gerente **JACOBO VELA**

Único semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunva-  
lación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México.  
Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio  
No. 2151, 11825. Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el D. F., Antonio Velázquez Verdín  
"PEAY", Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora  
Sayrola de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130. — México, D. F., Portadas  
Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F., Interio-  
res Impresas en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan,  
Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A.  
(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

**278**

Hollos de Antaño  
**Danny Mc Shain**





LOS ASTROS

